

# Festival Avec les stagiaires classiques d'Aigues-Vives

## RAPPEL

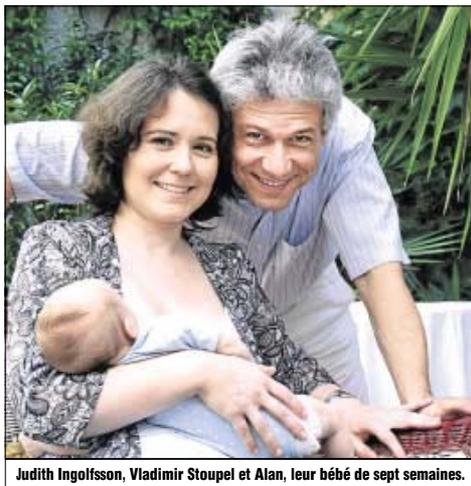
→ Le festival de musique classique organisé, le temps d'une semaine, par la toute jeune association Aigues-Vives en musiques, s'achèvera samedi. Cette première édition offre la possibilité à de jeunes élèves solistes de se produire devant un public, mais donne également l'occasion aux spectateurs de vivre et d'assister aux concerts et à leur préparation dans différents lieux publics et privés d'Aigues-Vives. L'opportunité d'amener la musique classique dans le cadre plutôt insolite d'un village, et ce avec une qualité exceptionnelle, mais aussi une chance pour chacun, étudiant comme spectateur, de trouver sa personnalité dans la musique... Rencontre avec quelques protagonistes du festival.

Claire FLOCHEL  
Photos Damien CARLES

## Judith et Vladimir, les fondateurs

Le pianiste Vladimir Stoupe est venu pour la première fois à Aigues-Vives en 2005, et il en est tombé amoureux. S'ensuivront plusieurs retours avec son épouse la violoniste virtuose Judith Ingolfsson, avant que l'idée n'émerge de fonder un festival de musique classique dans le village. Ils ont alors créé le comité de soutien du festival et reviennent trois à quatre fois dans l'année, en plus de cette semaine d'août, pour y donner des concerts.

Hormis le charme d'Aigues-Vives, qui est « un endroit magique », selon les mots de Vladimir Stoupe, le village est doté d'une infrastructure plutôt avantageuse pour la musique. Ainsi, les musiciens révèlent que l'acoustique de la commune, et notamment celle de la salle de concert, est « extraordinaire ». Et le public ne s'y est pas trompé. Depuis qu'ils se produisent dans la région, Vladimir et Judith font salle com-



Judith Ingolfsson, Vladimir Stoupe et Alan, leur bébé de sept semaines.

ble. Et ils ne sont pas les seuls. Les étudiants musiciens venus participer au festival rencontrent également un franc succès. Les cours individuels et collectifs qu'ils suivent chaque jour, de même que les master classes attirent la curiosité du public.

« Les concerts sont toujours pleins et attirent toutes

les générations », précise le pianiste. Persuadés que la diffusion de la culture musicale améliore la qualité de la vie, les deux directeurs artistiques d'Aigues-Vives en musiques ont donc souhaité ouvrir de nouveaux espaces de rapport à la musicalité, pour sensibiliser et combler les auditeurs et notamment les plus jeunes. ●

## Ead Anner Rückschloß, pianiste

Le garçon de 13 ans est l'un des plus jeunes de cette édition. Derrière son air angélique et la réserve que lui vaut son jeune âge, la transformation est absolue quand il se met au piano. La force tranquille qu'Ead Anner dégage aux commandes de son instrument est surprenante de maturité quand il fait la démonstration de son talent en interprétant, de tête, sans partition, les *Rhapsodies* de Brahms.

« Je joue du piano et du violoncelle depuis l'âge de 3 ans et je souhaite en faire



mon métier », confie le jeune Allemand dans un bon anglais. Et à la question de savoir à quel instrument va sa préférence, Ead Anner répond en souriant : « Les deux ! »

Déterminé, l'adolescent est originaire de la région de

Stuttgart et s'est présenté à Vladimir Stoupe et Judith Ingolfsson à la suite d'un de leur concert en Allemagne.

Après audition, il s'est inscrit pour la master class d'Aigues-Vives et est venu en France accompagné de toute sa petite famille. ●

## Brenda Frasier, violoniste

Brenda Frasier, 23 ans, est Américaine, elle vient du Colorado et étudie la musique à l'université de Stuttgart, comme la plupart des étudiants venus se produire à Aigues-Vives. La jeune femme, qui a commencé le violon à l'âge de 5 ans, apprécie beaucoup le « temps partiel » de la région.

« C'est enrichissant de découvrir la culture méditerranéenne, les gens du village nous ont vraiment bien ac-

cueillis », s'enthousiasme-t-elle. En effet, il faut savoir que la plupart des étudiants sont logés chez l'habitant, à Aigues-Vives ou dans les villages voisins. Brenda, elle, est hébergée à Clarensac et précise que même s'ils ne se comprennent pas toujours, « la musique fait le reste ».

D'ailleurs, Jocelyne, une Aigues-Vivoise se définissant elle-même comme « une mélomane acharnée », accueille des musiciens dont une Co-renne, avec laquelle la communication est plus difficile. Les échanges passent donc surtout par la musique mais pas seulement : « Nous faisons du sudoku ensemble ! », plaisante-t-elle. Comme quoi la musique adoucit les mœurs ! ●



## Yair Hod Fainas, luthier

Originaire d'Israël et vivant en France depuis dix ans, Yair est le luthier du festival.

Diplômé de la célèbre Ecole nationale de lutherie Jean-Baptiste Vuillaume de Mirecourt, dont il est sorti avec les félicitations du jury, son métier consiste à fabriquer, réparer et restaurer les instruments de musique à cordes pincées ou frottées tels que les violons, altos, violoncelles, guitares... Sur le festival, Yair est « à



la disposition des étudiants et de leurs instruments », comme il le dit lui-même.

Le luthier a ainsi la charge d'entretenir les instruments et les archets, mais aussi de les réparer si besoin est.

« Le changement de climat peut influencer la performance de l'instrument, et par la même occasion, celle des musiciens », souligne l'artisan. Yair a donc du pain sur la planche, sachant que les étudiants et les professeurs viennent des quatre coins du monde !

Discret, Yair demeure dans l'ombre. Pourtant, son rôle est important et fonctionnellement du festival et à l'épanouissement des musiciens. ●

# ANNUAIRE

VENEZ REJOINDRE NOS ANNONCEURS  
**04.66.28.39.39**

## APPAREILS MÉNAGERS

### JOB DÉPANNAGE



Forfait déplacement + M.O. : 43 €  
NIMES - Rm 334388204

### Dépannage à domicile rapide

Lave-linge - Lave-vaisselle

Froid - Cuisson - Micro-ondes

### TOUTES MARQUES

Route de Manduel - 30230 Bouillargues

**04.66.20.30.30**

Devis payant à domicile

## MENUISERIES

A.P.M. CONCEPT  
Tel: 09.53.17.09.91  
PORT: 06.56.00.06.11 / FAX: 06.56.17.06.91

### MENUISERIES ALUMINIUM ET PVC

VOLET ROULANT

VERANDA

FOURNITURE ET POSE

NEUF ET RENOVATION

148 Bd SERGENT THIAIRE

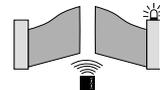
30900 NIMES

## AUTOMATISMES DE PORTES ET PORTAILS

Interphone  
Vidéo  
Contrôle d'accès

**A.T.D. 30**

### Dépannage - Toutes Marques



285, rue G.-Roberval - Nîmes  
Tél. 04.66.62.08.53

## SERVICE & PROPRETÉ

### CARI

Services & Propreté

Tél. 06.11.05.15.50

e-mail : cariservices@hotmail.fr

Tél./fax : 04 66 71 43 03

### Nettoyage - Sols - Vitrerie

Bricolage - Jardinage

Livraison personnalisée

Montage & aménagement mobilier

Tout autre service, nous consulter !

## PROGRAMME

Aujourd'hui : concert des étudiants à 18 heures au temple d'Aigues-Vives, et à 21 heures, à la salle Marius-Ecole. Gratuit.

Demain : concert des étudiants à 18 heures, à l'église Saint-Pierre d'Aigues-Vives. Gratuit.

Concert de clôture à 21 heures à la salle Marius-Ecole. Judith Ingolfsson et Brenda Frasier au violon, Stefan Fehland à l'alto, Friemann Ludwig et Mirjam Ingolfsson au violoncelle, Sebastian Schuster à la contrebasse, Vladimir Stoupe au piano joueront Sergueï Rachmaninov, Michail Glinka et Franz Schubert.

Tarif : 12 €, gratuit pour les moins de 16 ans.

## REPAS À DOMICILE

### LA CIGALE



04 66 38 26 30

### 2 FORMULES

7,80 € - 6,80 €

Livraison comprise

Possibilité de financement par l'A.P.A. - C.R.A.M.

## ISOLATION

Isol'façade 30  
NIMES - ALES  
Isol'façade30@orange.fr  
06.86.28.01.05 - 04.66.59.33.19

### ISOLATION PAR L'EXTÉRIEUR IMPERMÉABILITÉ

TRAITEMENT DES FISSURES

DÉCORATION - PEINTURE

Professionnel de la rénovation de façades

12 ANS D'EXPÉRIENCE

Diagnostic et devis gratuits

## ASSURANCES et PLACEMENTS



04.66.76.25.90

- Christian DAIROU

- Michel JONDERKO

- Grégory ROBERT

Agents généraux d'assurances

2A, rue Tédanat - 30906 NIMES cedex 2

Fax : 04.66.21.66.91

Courriel : djr@mma.fr

## REPAS À DOMICILE

Les Délices de Grand-Mère



06.32.37.52.10

Sur Nîmes

10 ans de service et de qualité

Menus au choix  
7 jours sur 7

Pour les entreprises et particuliers

Possibilité de financement par l'A.P.A.

Vous pouvez aussi joindre  
Midi Libre par courriel à :  
pubnimes@midilibre.com