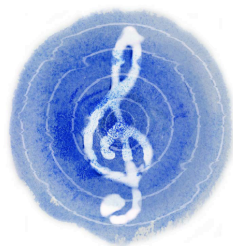


Description du cours et bulletin d'inscription Festival "Aigues-Vives en Musiques" 2013



Aigues - Vives en Musiques

DESCRIPTION DU COURS :

- Enseignement individuel quotidien**
- Possibilités quotidiennes de jouer en public**
- Séminaires de formation en musique de chambre**
- Séminaires de formation orchestrale pour les cordes**

Tous les participants recevront quotidiennement un enseignement individuel sur leurs instruments respectifs, sous la forme de master-classes. L'enseignement se concentrera sur la préparation des stagiaires à la vie de musicien professionnel, soliste ou musicien d'orchestre. Les participants auront la possibilité de jouer en public tous les jours. Le festival organise un concert chaque après-midi dans une ambiance détendue, et un concert "formel" des étudiants tous les soirs dans une salle de concert.

Le nombre de participants est limité à 20 pour assurer l'encadrement le plus personnalisé possible. La répartition des instruments est la suivante :

- 10 violons,
- 4 altos,
- 3 violoncelles,
- 2 contrebasses,
- 2 piano.

Les instrumentistes à cordes auront la possibilité de participer à des séminaires de formation orchestrale, d'improvisation et de préparation aux auditions. En outre, s'il le souhaite, chaque participant pourra être affecté à un groupe de musique de chambre. Les résultats de ce travail seront présentés au public pendant le festival. Les participants seront avisés de leur répertoire de musique de chambre et de la constitution des ensembles dès que leur inscription sera acceptée. Pour faciliter la préparation, les partitions à travailler seront envoyées aux étudiants au moins un mois avant leur arrivée au festival.

Conformément aux principes du festival, toutes les répétitions sont ouvertes au public, afin de permettre à l'auditoire de suivre de près la naissance et le mûrissement d'une interprétation. Les participants les plus avancés pourront être sélectionnés pour donner des concerts de musique de chambre avec leurs professeurs.

Description du cours et bulletin d'inscription Festival "Aigues-Vives en Musiques" 2013

PROFESSEURS :

Violon : Judith Ingolfsson

(Professeur, Hochschule für Musik Stuttgart)

Violon : John Holloway

(Professeur, Hochschule für Musik Dresden)

Violon : Alexandre Baev

(2e Violon Solo, Orchestre Radio-Symphonique des Pays-Bas)

Piano, Musique de Chambre, Direction d'Orchestre : Vladimir Stoupel

(Pianiste-Concertiste, Chef d'Orchestre)

Alto, Composition, Improvisation : Adrienne Elisha

(Ph.D Komposition, University of Buffalo, NY)

Violoncelle, Musique de Chambre : Leonid Gorokhov

(Professeur, Hochschule für Musik Hannover)

Violoncelle, Musique de Chambre : Marko Ylönen

(Professeur, Sibelius-Akademie, Helsinki)

Contrebasse: James VanDemark

(Professeur, Eastman School of Music, Rochester, NY)

PRIX & OPTIONS:

750 € - Le prix comprend un enseignement individuel quotidien, séminaires de formation en musique de chambre, séminaires de formation orchestrale pour les cordes, entrée gratuite à tous les concerts du festival, ainsi que l'hébergement privé (chambre simple avec le petit déjeuner) et deux repas par jours dans des restaurants d'Aigues-Vives du 04 août 2013 au 14 août 2013.

Les ensembles constitués sont les bienvenus !

400 € - Cours de 10 jours sans hébergement ni repas. Le prix comprend un enseignement individuel quotidien, séminaires de formation en musique de chambre, séminaires de formation orchestrale pour les cordes, entrée gratuite à tous les concerts du festival. Le participant doit s'occuper lui-même de son propre logement et de l'organisation de ses repas. Cette option est recommandée pour les participants mineurs accompagnés d'un parent ou un tuteur ainsi que pour les étudiants de la région a'Aigues-Vives.

FRAIS D'INSCRIPTION :** 50 € (L'inscription est non remboursable. Elle sera prise en compte à la réception du règlement), à envoyer au compte bancaire

ASSOS AIGUES VIVES EN MUSIQUES, CRCA DU LANGUEDOC, VERGEZE (30019)

- Depuis la France : Compte No. 04696034000, Code établissement 13506, Code guichet 10000, Clé RIB 54.

- Depuis l'étranger : BANQUE CREDIT AGRICOLE VERGEZE, Plan Nourrit, F-30310 Vergèze, Frankreich

IBAN - FR76 1350 6100 0004 6960 3400 054; BIC - AGRIFRPP835

*** Important : prière de régler le total par le virement bancaire avant le 01.07.2013**

Pas de chèque, ni carte de crédit, à l'exception de chèques français.

**** Votre inscription sera valable à partir du versement sur le compte.**

**Description du cours et bulletin d'inscription
Festival "Aigues-Vives en Musiques" 2013**

• DEMANDE D'INSCRIPTION

à compléter en lettres capitales et à retourner avant le 30.05.2013 à :

Festival "Aigues-Vives en Musiques", Mr. Vladimir Stoupel, Würzburger Str. 2 / D-10789
Berlin / Allemagne

- Les candidats doivent être né(e) entre 1982 et 1995 et être étudiant(e) dans un conservatoire régional ou national. Des exceptions sont possibles pour les élèves doués.
- Prière de joindre obligatoirement votre CV, une copie de votre carte d'identité et une photo.

Demande d'inscription, Festival "Aigues-Vives en Musiques" 2013

Nom et

Prénom.....

Date de

naissance.....**Nationalité**.....

Adresse.....

Ville.....**Code Postale**.....**Pays**.....

Téléphone.....**Téléphone d'urgence**.....

Adresse e-

Mail.....

Instrument.....**Professeur choisi**.....

Conservatoire

d'origine.....**Professeur**.....

Date.....**Lieu**.....**Signature**.....

Arrivée : 03.08.2013 - Départ : 14.08.2013

Date limite d'inscription : 31 Mai 2013

Informations et inscription : *www.avem-festival.org*